## خط ادر الح س كاجواب

## حضرتُ الم الوحنيفه بر محدثين كى جرحول كى حقيقت كجي

محترم حصرت مولانا غاذى بدى صاحب دامت بركاتهم

اسلام علیکم ورحمہ اللہ و برکا ہے؟

زرم کا شارہ نمٹ وبرکا ہے؟

کا نقط نظر آپ کی کابوں اور زرم کے شا لاوں سے پہلے سے معلوم تھا مگر یہ شمارہ بطور خاص نظر کتنا ہوا ، صاحب کما ب کے بارے میں بلے سے معلوم سے خاص طور پاآپ کی کما ب رصحابہ کا فظر کتنا ہوا ، صاحب کما ب کے بارے میں دئیں احد ندوی کے کہ دے جا اس بارے علم میں بی ، جب رصاحب صحابہ کوام کو نہیں بخشتے ہیں قواماً الوحليف کی شان میں اگریہ اپنی زبان تیز کویں اور بیمودہ کا ات بکیں تو تعجب کیل ہے ۔

راه کرم آب دراسی وضاحت فرمائی که رئیس احد نددی یاان جیسے دوسرے فرمتھا دیں کہ دس کے کیائے جن کا بول کا فرمتھا ہوں کا مسالہ لیتے ہیں ان کا بول کی حقیقت کیا ہے ، کیااس کے مصنفین قابل اعتباد لوگ ہیں ؟ اسید ہے کہ آپ کی خردوں اسید ہے کہ آپ کی خردوں نے میں سلفیت کی حقیقت سے بہت کچہ واقعت کرادیا ہے ۔ والسلا) نے میں سلفیت کی حقیقت سے بہت کچہ واقعت کرادیا ہے۔ والسلا) لیا ہے کہ ایس سلفیت کی حقیقت سے بہت کچہ واقعت کرادیا ہے۔ والسلا)

ن حنم ! بہلے آب یر معلوم کریں کر امام ابوطنیفر کے بارے میں جن سے جو صی منقول ہیں ، ان جرحوں کا خشا کیا ہے ، تو اس کی حقیقت کے حافظ ابن جد البر مالکی نے جامع بیا انظم یں بایں الفاظ واضح کیاہے ۔ فرماتے ہیں :

امام البعينة بروگوں نے ادجاد کا دج سے مجی جرح کی لیے ، حالا کہ ادجاد کے قائیس بہت سے اہل ملک البحث نے ہیں دہ البحث نے البحث نے البحث نے ہیں دہ البحث ادر کے بارے میں اور کے بارے میں نہیں ہی گئی ہیں وہ کسی اور کے بارے میں است کا بیٹو اور انکا بنا یا تھا ، اسی کے ساتھ کی اور کی طرف اور انکا بنا یا تھا ، اسی کے ساتھ کی ہے اور انکی طرف وہ باتیں منوب کرتے مقعے جن سے ان کا دامن پاک تھا اور جو ان کے مقام علم وفقی سے دامن کا کری ہوئی تھیں ، حضرت امام البوہ نیف کی ہے ، اور تو رہے کے ایک تھا رکی ایک بڑی جا حدے کی ہے ، اور تو رہے ۔ اور انکی کے دور سے ایک کی ایک بڑی جا حدے کی ہے ، اور انکی کے دور سے ایک کی ہے ، اور انکی کے دور سے ایک کی کے ، اور انکی کی ہے کی ہے ، اور انکی کی ہے کی ہے ، اور انکی کی ہے کی

مافظ ابن عبد البرمزيد فراتي من :

ونيقهوا ايصاعلى الحنيفة

الأرحياء دمن اهل العلم

من سب الى الارحباء كسير

لم يعن احد سنقل قبيح ماقبل

فيدكماعنوا بذلك فحابحنيغة

لأمامته وكان المضامع هذا

يحمده ينباليه ماليس

فيما، ويختلق عليه مالايليق

به وت ۱ اشنی علیه جماعة

رص ١٣١م جا مع بيان العلم طبع والالكتب

من العسلماء و فضاولا -

الناین روداعن ابی حنیفة واشنواعلیه اکترمن الدناین ستکلم فید در رایفتگاس ۱۳۸۸) میرفراتے ہیں :

وكان يعتال يستدل على أساعة الرجيل من الماضين بتباين

یعن حضرت اماً ابوھنیفہ سے جن محدّ نین نے دوایت کیا ہے انکی تعدادان لوگوں سے زمادہ ہے جمنوں نے ان پر جرح کی ہے ۔

یعن کہا ہے ا ارباہے کہ اسلاف میں سے کسی کے بارے میں اوکوں کی رایوں کا الگ الگ معيانك بواكه الامان والحفيظ، الخيس يس ايك صاحب نعيم بن حادين وخرب

حضرت المام بخارى كے استاز كھى من ، يەصاحب امام الدھنيف كے يومن محق، اورنى

تُماّبت والمانت كاحال يه تهاكه يحضرت الم اعظم كى شان ين بداكوني كم لئ روايتين

كرها كرتے تھے، ام اظلم كے خلاف جن محد سن في مددرج كرے اخلاق كا تبوت ديا

ہے،ن یس نعیم بن حاد کانا) سرفیرست ہے۔ اس شخص کا عال بیان کرتے ہوئے عافظ

كان يضع الحدايث فى تقوية السنة دحكايات مسؤودة فى تلب نعمان كلهاكذب \_

این مجر لکھتے ہیں ،

م جوسب كاسب جعوط يوتى -

يعنى نعيم بن حاد سنت كو تقويت ديے

ين مدنين كرهاكة اتحارى طرح اماً

ابوهنیفه کی برگوئی کیلئے اضافے تیار کرتا تھا

رتبذیب البتذیب برداص ۱۹۷ م) جوسه

تعجب ہے کہ ایسے وضاع اور مزور اور کا ذب کی روا یتوں کو حصرت امام بخادی فی اپنی کتاب صحیح بخاری یں درج کیا ہے اوراس سے روایتیں بی ہیں ، لوگ کہتے ہیں کہ امام بخاری نے دوک روایتیں نقل کی ہیں ، لاکشبہ کا رمام بخاری نے دوک روایتیں نقل کی ہیں ، لاکشبہ بخاری نے دوک روایتیں نقل کی ہیں ، لاکشبہ بخاری نے ادیا ہے مگر سوال یہ ہے کہ کیا ایسا وضاع کذاب خص اس لائق بھی تحاکہ کی دوایتیں دوسروں کی روایتوں کو لاکر ہی لی جائیں ؟ اما الجوہنیف پراسکا کذب وافراد تو یہ کہ کہا ایسا خص کو امام سے دشمنی تھی اور یہ اس کے لئے یہ کہ کہا میں کہ تا تھا سوکرتا تھا مگر اسٹر کے رسول صلی اللہ علیہ وہم کی سنت اسٹنوس کی محملے تھی کہ دہ ان کو تو ی بہت لانے کیلئے احادیت کو احض کا کھنا وُنا فعل انجام دے اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات مبارک کی طرف ان باتوں کو منسو ب کر ہے جو آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات مبارک کی طرف ان باتوں کو منسو ب کر ہے جو آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات مبارک کی طرف ان باتوں کو منسو ب کر ہے جو آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان یا کہ سے ادا نہ ہوئی تھیں ۔

فیریںعرض برکر ما مقا کہ امام ابد حنیفہ رحمہ اسرّعلیہ کے ساتھ جن لوگوں نے حمد وعدادت کا معالم کیا اوران کی شان یں بٹ لکانے کی کوشش کی ان یں سے بعض کا انجاً

الناس فید دربینگاه ۱۳۳۰ اس ادر کی بند مرتب بونیکی دسل ہے۔

میمنی کی کی حیثیت نہیں ہوتی ہے، اس کی طرف لوگوں کی بگاہ نہیں انھی ہے،

ہے، نگاہ اس کی طرف انھی ہے جو باجیثیت ادر خطیم القد شخص ہوتا ہے، ادرجس کا مقاً اجتما بند ہوتا ہے، ادرجس کا مقاً ابند ہوتا ہے، اس کے ما سدین بھی اسی قدر ہوتے ہیں، چو بکہ دہ اس کے مقام بلند کو بتنا بلند ہوتا ہے، اس دج سے اس کی برائیاں کرکے ایسے دل کی بھراس نکا گئے ہیں، آب بانہیں سکتے ہیں اس دج سے اس کی برائیاں کرکے ایسے دل کی بھراس نکا گئے ہیں، آب بانہیں سکتے ہیں اس دج سے اس کی برائیاں کرکے ایسے دل کی بھراس نکا گئے ہیں، آب بانہیں کے نہیں ادرائی ہوتا ہیں ادرائی ہوتا ہیں۔

ہر ہواہوس کے واسطے دارور ن کہاں یہ رتبہ بلند الاجس کو مل گیا

اور ما سدین اور جوڑوں کا انجام کیا ہو؟ تو آج ان میں اکتر کا انم کیے والا میں کو کئی نہیں ہے، کتابوں میں اس کا ذکر رہ کیا ہے، اور بعضوں کا انجا تو ایسا

مجی نہیں کیاجا سکتا، جو بکہ بدبات امام بخاری نے نقل کی ہے اس وج سے امام الجوہنیف کے دشمنوں کو امام کے خلاف بکواس کرنے کیلئے اکیہ بڑا محصار ل کیا ، مگراس سے امام جعظم کا تو کچھ نہیں مگرا المبلام بخاری می کوشفد کا نشاند بنا بڑا، اس دوایت کو نقل کرکے مضہور غرسقلد عالم مولانا ابراہیم سیا لکوٹی فرماتے ہی کھیا ، اس دوایت کو نقل کرکے مضہور غرسقلد عالم مولانا ابراہیم سیا لکوٹی فرماتے ہی کہ مدیث ہی سخت اختلاف ہے، بعض کی دائیں

اچى س ادرىعفى كى بىت سخت يى "

بعرفرلمة بي :

عباس بن مصعب نے بین تاریخ یں کہا ہے کہ نعیم بن حاد نے حنفیوں کے ردیں کئی کتا بیں تصنیف کی ہیں۔

مین نعیم بن حاد کا ایک دلیب مشغله یمی تماکه وه اضاف کے خلاف کتا بی کم طرف کمھاکرے ، اور مزے کی بات یہ ہے کہ وہ ان کتابوں یں اس نخفور صلی الشرعلیہ وہم کی طرف منبوب کر کے بے اصل روایتیں نقل کرتا تھا سینی بے شری و بے دمین کی انتہا پر شیخص کھاکہ اس نخفور صلی اسٹرعلیہ ولئے میں کہ انتہا کہ مخفور صلی اسٹرعلیہ ولئے ہی کہ میں اس ابو نعیم کے حال سے فوب واقف ہوں ، مجر نعیم کی اس موایت کے بارے یں فریاتے ہی جس میں اس نے دائے وقیاس کی خدمت یں ایک مدیت کہ واقت ہوں کی خدمیت کے مارے میں اس نے دائے وقیاس کی خدمت یں ایک مدیت کے طرف منسوب کی ہے ۔ لیس له اصل ، مین ہے مدیت بالکل بے اصل ہے ۔

یسب کرکر حافظ الراجیم سیالکوٹی معاجب فراتے ہیں : ہیں روایت کونعیم کی کتب دربارہ تر دید صفیہ کے ساتھ الاکرخور کیا جا ترصاف کھل جاتا ہے کہ نعیم کی نحالفت بنا برتحقیقات نہیں عکمہ ہے اس دوایات کی بنا ہر ہے ۔

ادراس کے بعد مافظ ذمی کی میزان سے انتخوں نے بھی ینقل کیا ہے کہ نعیم

میت براہوا، اہمیں سی فیعیم بن حاد بھی تھا ، لوگوں نے مکھا ہے کہ حکومت وقت نے اس کو گرفتار کیا اوراس کورسی میں جکو کر کھینچا گیا اورا کی گڑھے میں ڈال دیا گیا اوراس طرح اسکو زندہ دفن کر دیا گیا۔

نعیم بن حاد کا موالہ امام ابو صدیفہ کی بدگوئی کرنے والے بہت دیتے ہیں، اور نعیم ہی کے حوالاسے امام باری کے ہمی معفرت امام ابو صنیفہ کے بارے میں بیٹنا ندار روایت ذکر کی ہے۔ امام بخاری ابونعیم کے موالہ سے اپنی کتاب تا دیخ صفوریس منکھتے ہیں۔

حداثنا الفزارى قال كنت عند كريان كياج سي نعم بن حادث اس ني كماكري حد ثنا الفزارى قال كنت عند كريان كياج سي فزادى ني اس ني كماكري سيفيان فنعى الديران مقال العمل الكاسفيان فنعى الديران مقال العمل كان ينقض الاستدام عردة عن الديران المسام من المناح المسام من المناح المسام من المناح ال

كونى بيدائى تىس سوا -

تعجب سے امام کا اور است السعلیدید اکھوں نے اس گندی اور با مکن ظاہرالکذ
روایت کوجس کا گرا سا اور ایا ایل واقع سے کسے روایت کیا، کیا ان کو معلوم نہیں تھا کہ
ان کا یہ استاذکس کر دارا ور کس صفت کا کوئی ہے ، حضرت سفیان توری دحمۃ اللہ علیہ
ایک جلیل القدر میں ہے ہیں سب کو معلوم ہے کہ عام فقی واعتقادی سا کس عمود کا
وہ حضرت امام ابو معد کی موافقت کو تے ہیں ، ان کے بار بے س اس کا تصور میں کیا جا کا
ہے کہ وہ ایک سلمان جو ما کے امام عظم جسے جلیل القدر فقیدی وفات سن کو انا لیڈر جھنے
کے کہ وہ ایک سلمان جو ما کے امام عظم جسے جلیل القدر فقیدی وفات سن کو انا لیڈر جھنے
کے کہائے اپنی زبان سے الے گند ہے الفاظ نکالیس کے جس کا تصور ایک عام سلمان ہے

سنت کی تقویت میں حدیث بنالیاکر تاتھا اور جھوٹی حکایتیں بھی امام ابو حذیفہ کی عیب اگرئی
میں جوسب کی سب جھوٹ ہیں۔ میزان جسد دوم مائے اس رتار تخ المحدیث میں ہو سب کی سب جھوٹ خاصا حب نعیم کے بارے میں امام نسائی کی میرج نقل کر تے ہیں۔ نعیم ضعیف بیسے نقہ ہیں۔ لیس بھج جمتہ وہ حجت نہیں ہے جھوٹ ایس بیسے تقہ ہیں۔ لیس بھج جمتہ وہ حجت نہیں ہے کہ بیس فی این حیان نے اس کو تھات میں کھا ہے میکن میر بھی کہا ہے کہ وہ فیلطی بھی کرتا تھا اور و تیم بھی ۔ امام ابوداو دو فراتے ہیں کہ نعیم بن حاد کی بیس احاد تی ہیں ہی ہی کو اس نہیں ۔

محرفرماتيس كم

خلاصة الكلام يركه نعيم كي شخصيت اليي نهي ہے كه اس كى روايت كى بنابِ حضرت اللم الوصليف جنيدرگ اللم كے حق ميں بدگوئى كريں ، مرائے اللہ حضرت الم الوصليف كے حاسد بن اور ان سے عدا وت و دشمنى ركھنے والے آپكى بدگوئى كے لئے اسى طرح كى روايتوں كا سہاراليتے ہيں -

بردی است دو این کاری کے است از ابونغیم کا مال تھا، نسیم فےاس روایت کوفرادی کے فرادی کے فرادی کے فرادی کے فرادی کے است ان کا فلا ان کلیب سے نقل کیا ہے۔ یہ فراری کون بزرگ ہیں، تو دکتور محود انطحان اپنی کتاب انحافظ انحلیب ابین دراتے ہیں ۔ البغ دری واثرہ فی علوم انحدیث میں فراتے ہیں ۔

مينى فزادى حضرت الم ابوصنيف كى شان

س بيت زياده زبان علا تا تقا اورايي ما

مجلسون سي عداوت كامعالمركر تاتحا

اور خلفار عباسيين كے دربارس ان كو

قل كرافے در يے د باكة ما تھا ركور ده

والغزاع هذا يطلق لسانه في بي حقيقة

كيواويعاديه فتجيع المجالث يتقن الالحلفاء

بالمو نسبته الى القول بالخروج على

الخلفاء العباسيين وسبب ذلك

على ما قتيل ان اباحنيفة كان

افت اخالا الفنادى بمؤانرة البراهيم بن عبدالله الطالبى لذى البراهيم بن عبدالله الطالبى لذى خرج بالبصرة على الي جعفرالمنهو فقتل اخولا فى الحرب مع البراهيم فطارصواب حن ناعلى مقتل خيه والسبب فى واعتبرا باحنيفة هوالسبب فى قتله فاطلق لسانه مجهل عظيم على شيخه الي حنيفة كما هو مذكور فى مقدامة الجرح والتعلل لابن الي حاتم - ممير

ان کا تقرب حاصل کرنا چاہتا تھا وہ ان سے

یہ کہتا تھا کراہم ابو حنیفہ خلفا رعباسیین

کے خلاف بغاوت بھڑکا تے ہیں، اوراس کا

سبب جیسا کر کہا جا تا ہے یہ تھا کہ حضرت

ام ابو حنیفہ نے اس کے بھائی کو نتوی دیا تھا

کر حبفہ منصور کے خلاف ابرا ہم بن عبداللہ

ادطا لبی کی جنگ ہیں مدکر ہے ، چنا نچ اس کی عقل بھائی اس جنگ ہی قتل ہوا تو اس فراد

کی عقل بھائی کے غم میں جاتی دی اور وہ محبا

تھاکہ ابو حنیفہ اسے بھائی کے متل ہو فراکسیب

نیا یہ ہی تو اس فرایے ہوائی کے متل ہو حنیک کی کو کی اب حقائی اللہ کے متا ہو ایونیفہ کی کو لاف

نیا یہ جا بل خطر لیقہ بر زبان کو بے دیگام کردیا

یسارا قصائی نام کی کتا ہے جرے و تعدیل کے مقد کی کتا ہے جرے و تعدیل کے مقد کے مق

ا بواسخی فزاری کا حال سوگیا تھا کہ بقول دکتور محد بن الطحان -تد وصل الاحرا بالفٹاری ان یتخس ائر مدیث کے نام کوام ا بوصنیف پر

یں ذکورہے۔

فقلا وصل الاحربالغنارى ان يستعين بالائمة ليطعن في الي فينب اليهم القول تم يكمله من

برح کا ذریعہ بنا آبادران کی طرف کچھ ماہیں منسوب کر کے اپنی طرف سے ان گڑھی حکامیو ادر تصوں کی تکمیس کر تا تھا۔ ماسس

فرض الوسطی فراری پر این بھائی کے قتل کئے جانے کاغم الیا سوار ہواکہ دہ الما ابوصنیفہ کا پکا میمن ہوگیا اور اس نے ائم مدیث کے نام پرخوب خوب حکایتیں گڑھیں اوران کورواج دیا ، جن کوامام ابو حنیف سے درا بھی کدری انھوں نے ان جعوفی روایوں

(۱) استاذاكدت بجامع فحد بن سعود الاسلاميه بالرياض

دس بزارهدیتی ایک مجلس ی بیان کوسکتے تھے ،کیا یہ بات عقل یں آنے والی ہے، اور کمال
یہ ہے کہ جوامام بخاری دیسے مقے کہ ایک علب یں دس بزرار صرف نما ذکے بارے میں روایت کہتے
مقے ان کو قرائت خلف العام کے سلسلہ کی نہ آئیں بالجیرکے سلسلہ کی ایک صریح روایت نہیں
و کی جب کو وہ اپنی محیح بخاری میں درج کوسکیں، اور سینہ پر باتھ با ندھ کو نما ذیا ہے والی کا تو
ایم بخاری کی محیح یں کہیں نشان بھی نہیں لیا، نہ ایک باتھ سے مصافحہ نہیں خلاق کے ایک نے کا نہ اور مرف ہوتا ہے۔
ترادی کی آٹھ ورکعتوں کا، حالا نکہ یہی وہ مسائل ہی جن براتے کے غرصقلد وں کا ساداز ورصرف ہوتا ہے۔

شہرت سے عام اسلام گونج رہا تھا اور سب کے شاگر دوں کی تعداد برار ما براتھی

ہیں وج سے انفوں نے بھی حضرت امام ابو حذیفہ کے بارے میں فرادی اورابونیم
جیسے اناک وکذاب کی گڑھی روا بیوں برا عتبار کر لیا اورا مام ابو حذیفہ کی شان میں اپنے
مقام دمرتہ سے ہٹ کہ بابکل خلافِ عقل باتوں کو بھی قبول کر لیا ، صحیح سندوں سے
امام ابو حذیفہ کی شان میں حضرت سفیان کی جو باتیں ہیں بنجاری نے ان سے صرف نظر
کیا اور امام ابو حذیفہ کے بارے میں منوب کی بات ابو نعیم اور فراری جیسے لوگوں
پرا عتبار کرکے اپنی کتاب میں درج کر دی ، حضرت امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ توفن حدیث
کو امام مقعے، احادیث کا خز اندان کے ذمین میں تھا، ان کے بعض غالی معتقدین قو
ان کے بارے میں اس طرح کی باتیں نہایت شوق و ذوق سے مکھتے ہیں کہ ۔

ایک روز امام بجاری نے وات میں احادیث شمار کر نی شروع کی تودولا کھ
مدیثوں کو شمار کیا جو انھوں نے مختلف تھا نیف میں داخل کی تھیں اور فرایا
کو سکتا ہوں ، دسیرۃ امام بخاری از مبار کبوری صدید

<sup>(</sup>۱) فیرتعلدین اس طرح کی مبالغہ الائیوں کو اما کاری کی تعربیت سن من مے کے کرمیان کرتے ہیں ،گر اما ابو صنیفہ کا حتّاء کے دعنو سے تبجد کی کا زیڑھنے کا واقعہ ان کے سریس در دبیدا کر تاہے ، آپ فور فرائیں اما بخاری ایک رات میں دوں کھ حدیث شمار کرتے ہیں اور صرف نماز کے بارے سیس وہ

اور حیں طرح سے ان کا جنازہ پڑھا گیا اس میں ان او گوں کے لئے بڑی جرت ہے جوامام اعظم حصرت امام ابوصنیف کی شان میں اپنی زبان دراز کرتے ہیں ۔

حفرت امام اعظم کے خلاف جن لوگوں نے بھواسیں کی میں یہ لوگ عقیلی کی کتا ب كمّاب العنعفا مسيحيى بيت كيم نقل كرتے بي ، محدت عقيلي في كمّاب الصعفارين الما ابوصنیف کاذکر کے ان کا حدیث می صنعیف ہونا شابت کیاہے ، ادرا مام الوحنیف سے علیث محلنے والے لوگ اس كما ب كى باتوں كونقل كركے عوام كوامام الوصيف سے محطر كاتے ہي چو کم محدث عقیلی اوران کی کتاب سے عام طور سے لوگ نا دا نقت ہوتے ہیں اس وج وہ ان باتوں کو سیے سمجھ لیتے ہیں ، نیکن حقیقت سے کہ اگر محدث عقیلی ادران کی کتاب يراعمًا دكياجك اوراس كوقاب اعتبار سجهاجاك اورحقيلى كومحدثين كحصنيف سون یار ہونے کے بارے میں معیار قرار دیا جائے تو فقہ محد تین کی ایک بہت بڑی تعداد مجرو قرار یا نے گی ، حتی کر معیم نجاری اور میج مسلم کے رواۃ بھی نا قابل اعتبار قرار یائیں گے اوراس طرح صحیحین کوی یه اعتبا رمجی جا تاریعے کا عصلی کا حال توسیع کروہ انا بخاری كسب سے برے استا ذجن كى دوايتوں سے بخاركانے اپنى صحى كو بھرد كھاہے يعنى على بن المدين كومجى اس كتاب من ذكر كياب، حالا نكر على بن المدين وه سيجن كے تقر ہونے اور جن كى جلالت قدر برسادے محدثين كا اتفاق عام ہے ، گرعقيلى نے ان كو كھى ضعيف

عقیلی نے کیڑبن سننظر کو کھی صعیف قراد دیاہے حالا کدنیائی کے سوااصی اب سند نے ان کی روایتوں کو اپنی کما ب میں ذکر کیاہے۔ ( دیکھو کما ب الفعفا جہے۔ ) کٹیرین سننظر کی روایتوں کی تخریج امام نجادی نے کیسے اور ایک روایت کی تخریج امام کم نے کی ہے ، بخاری والی روایت کو ابوداؤداور امام ترمذی نے بھی روایت کیاہے۔ میں کے کہ ب الصغفاریں کٹرمولی ابن سمرہ کا کھی ذکر کیاہے ، اور کمال یہ ہے کھرف ذکر کیاہے کسی سے ان پرکوئی جرح نہیں نقل کی ہے ۔ حیہ

ا پی عرکے انوایام میں بہت بے قیمت اور بے حیثیت ہو گیا تھا اوراس بر دنیا کی زمین تنگ ہو گئی مقی ، حضرت امام ذبلی نے ان کو اینے دربار سے آل طرح با بركياكه نيشًا ورسعجب وه بحله من قران كرساته امام معلم اورايك ادرصاحب کے سواکوئی نہیں تھا اور نیا ورسے تکلنے کے بعدا نکو کمجی قرارسے رسے کا موقع نہیں لا ، انکی خالفت کرنے والے اتنے ہوگئے ککسی حكم بنا ہلیا شکل سوگی دور آخر کارامام نجاری کواسترسے یہ دعاکرنی فیری ،خدایا تری زمین بادجود كن ده بونے كے بحدرِ نگ بوگئ ہے، مجھ استے ياس بلانے ، خدانے يه دعا قبول فوائی ا درچندی روزبعد امام بخاری کا انتقال ہو گیا۔ دسیرہ امام بخاری مطب جازه یں کتنے آ دی شرکی ہوئے، نماز جنازه کس نے پڑھائ اس کا کچھ یہ نہیں جلتا، حضرت امام الى سنت احمد بن عنبل كاجب انتقال موا تقا قران كى نما زجازه فرصف والول كى تعدا دوگوں نے دس لا کھ بستلائی ہے ، گرامام المحدثین بخاری کا ایک گمنام مگر میں استقال ہوجاتا ہے درکھے بیت نہیں جلیا کہ ان کی نماز جنازہ کس نے بڑھائی ادر کتے وگ اس میں شرکے تھے اورمعنوی طور برامام بخاری کی شخصیت اسی مجروح ہوئی کہ الم مسلم جیسے ان کے شاگر دنے صعی کم می امام بخاری ہے کوئی روایت منیں ای اور بہت سے محدثین نے ان روح کا اور طرح طرح کے ان کے اور موافذات ہوئے، ان کی لوگوں نے غلطیاں کا لیں، اس بارے یں المفول نے تصانیف کیں الم ذعی اور ابو حاتم نے ان کو متروک قرار دیا ، صبح باری کے داویوں ک یر دارقطنی جیسے محدث نے کلام کیا ، امام بحاری اور ان کی کتاب کے ساتھ پیعالمر کرنوالا ا محسد لله كوئ حنى اورا بى الاائى يى سىنىس تقا بكديدسب كىسى امام بخارى كے ہم سلک وہم مشرب محدثین ہی تھے ، اخان نے و امام بحادی کے بارے میں سب کچھ جا کے باوج دمجی کدان کا معاملہ امام ابوصنیف کے ساتھ کیسار ہے، ان کو ہمیشہ اپنے سری میں بنها يا ادران كوامير المومنين في اكديث بي مجما-

وام بخاری مسیسی کے آخری ایا م گذار کواس دنیاسے تشریف لے گئے اور

کیاہے اور یہ زبر دست قسم کے تقہ تھے ۔ (دکھوں معفر لا ماشیہ)
عقیلی نے محد بن اسلی کو بھی کتاب الفعفارین وکر کیاہے، حالا کداس کی روایت سے
غیر مقلدین قرأت خلف الا ام کے مسئدیں احتجاج کرتے ہیں اور تینخص ان کے نزد کی
ذر دست تقہیعے ۔

عقیلی نے محد بن جمادہ کو مجمی منعیف قرار دیاہے (میریم) مالا نکر تیخص بالاتفاق تفہ محدث ہے۔ بخاری اسلم، ابوداؤد ون ائی، ترندی ، ابن اجران تمام کمآبوں میں ان کی حدیث میں ۔

عقیلی نے محد بن حسن الاسدی کو بھی صنعیف قراردیاہے درجہ ) حالانکر یخارک کے نزد کی حجت ہیں ، بخاری نے اپنی صحیح میں ا ن کی روایت ذکر کی ہے ، نسائی میں بھی ا ن کی روایت ہے اور بڑے بڑے محدثین نے جیسے ابن المدین ، وارقطنی ابن شاہین وغیرہ نے ان کو تھ قرار دیا ہے ۔

عقیلی نے محد بن ادر شد الخزاعی کو بھی صغیف بتلایا ہے (جب کر اما) احمد، ابن معین دعلی بن المدین، سائی جیسے لوگ ان کو تفہ بتلاتے ہیں، ان کے تلافہ یں کہا کہ فقہ وحدیث ہیں، سٹ گا امام توری شعبد ابن المبارک ابن مهدی دغیرہ نے اسس سے دوایت کی ہے ۔ دصفی کا حاشیہ و کھیو)

عقیلی نے محد بن طلح کو بھی صنعیف قرار دیا ہے دصری ) جب کہ بیصدوق متبور س

بخاری و سلم میں ان کی روایتوں سے احتجاج کیا گیاہے ، بڑے بڑے ائم دست جیسے عبدالرحمٰن بن مہدی ابن سلم الجوداؤد طیاسی وغیرہ نے ان سے روایت کی ہے ، امام احراعجلی ابن حبان وغیرہ نے ان کو تقد کہا ہے ، عقیلی نے محد بن عبداللّٰہ بن سلم کو بھی صنعیف قرار دیا ہے ۔ رحیجہ )

جب کران کے صدوق اور تفتہ ہونے پر اتفاق عام سے ، بخاری و کم اور سنن اربعہ یں ان کی روایات موجود ہیں -

اسی طرح عقیلی نے محد بن عرکو بھی ضعیف قراد دیا ہے مجوم جب کو انکی توثیق پر اتفاق عام ہے ، بخاری وسلم اورسنن اربعہ سیان کی حدیثیں ہیں -

عقیلی نے محدب عجلان المدین کو بھی ضعیف قرار دیاہے ( صوبہ ) حالانکہ یہ عقیلی نے محدب عجلان المدین کو بھی ضعیف قرار دیاہے ( صوبہ ) حالانکہ یہ میں القدر اور عظیم المر تعب محدث محق ان سے روایت کرنے والوں میں الم المالک معبد محیلی بن سعید انقطان جیسے ائمہ صدیث ہیں سنن ادبعیں ان کی روایت موجود ہے ۔

عقیلی نے محد بن نفنیل بن غزوان کو مجی صنعت ارسی ذکر کیا ہے مہر ہم جب کد ان کا تقد ہونا متفق علیہ بات ہے۔ بخاری ، مسلم اور سنن اربعہ میں انکی روایت موجود ہے۔

اس طرح نه معلوم کتنے نقہ محد نین اور صحاح سنۃ کے دا ویوں کو عقیلی نے
ابین کتاب الصفعفا ریں دکر کر کے ان کی مقدس خصیتوں کو واغدار کرنے کی کوشش کی
ہے، س لئے اگر انفوں نے حضرت امام اعظم کو بھی اپنی اس کتاب میں ذکر کیا ہے تو تفۃ
کوغیر تقہ قرار دینا غیر محروح کو مجروح قرار دینا یعقیلی کا کام ہی رماہے، ان تقہ داویوں
کا کچھ نہیں بگر االبتہ اس سے خود عقیلی کی اپنی شخصیت مجروح ہوگئی۔

عقیسلی نے بب ابن المدین بخاری کے استان کے کونہیں چھوٹا تو دہ اومنیفہ اوران کے تل ندہ کوکب بخشنے والے تھے، امام ذہبی ابن المدین کوعقب لی ک

جس احقيقت سے كوئى تعلق نيس بے عقبلى كاي

على ما بر بوقوں كارے ، جو حبقت كے باكل خلاف

ہے۔ اس رسالد کوابن الدخیل سے کم سے کم بن المنذر

البلوطى اندنسى فيرسناا وربلوطى سع حافظا بن

عبدالبرني سنا بيرامفون إين كما الانتقار

س امام الوهنيف كے ترجمين اس كماب كااكثر

حصدنقل کیاہے ۔

مروح اورضييف قرار دين كى حركت بربرا فردخة بوكرعقيلى سے يوں نحاطب محربى -

فنها لك عقل ياعقيلي اتدارى فين تتكلم كانك لاتدرى ان كل واحل من هولاء ارتنى منك بطبقات بل اوتَّى من ثقات كتيومن لعرتورد هدنى كتابك

مين اعقيليكيا تجفيعقل نبس بي كروكس كومجروح قراددے داہے، كويا تو يھي نہيں جانبا که نیں سے ہرایک مجھسے کئ درجہ ره و تقري بكوان عيمي ره د تقري بن كاتوني إس كتاب مي تقر جان كر ذكر نس (الميزان ص ۱۴ جس)

تعجب سے کوام اوصنیف کے معاندین عقیلی کرج کوامام او صنیف کے بارے یں و بری فوشی سے نقل کرتے ہیں، گر عقبلی نے جن دوسرے بخاری وسلم کے را وایوں بر کلام کیا ہے اسے وہ تبول کرنے کیلئے تیار نہیں میں ، یر ہے ان دشمنان او صنیف کے انساف کی بات ۔

عقیلی کی کتاب الصنعفار کے محقق ومستی امام ابوصنیف کے بارے می عقیلی کی جرموں کے بارے یں رقطرانیں۔

سینیاں مجھے کے بنرطارہ نہیں ہے کہ

عقیلی کی معفن تقات کے بارے سی جو جرمیں ہی

جن کی بنا پراس نے انکوضعیف قرار دیاہے

اسكوافيارا نصاف كطور برحا فظابن عبالبر

فے اپنی کماب الانتقارس رد کردیا ہے، اور

عقیلی کے رادی ابن دخیل نے امام الوحنیف کے

نفنائل سي ايك رسالة اليف كيا ب جس ي

اس نے عقیلی کار دکھا ہے، اسلے کہ اس نے

ومت كح فقيا فم الوحنيفه اوران كي نيك وصالح

شاگردوں کے بارے یں اپنی زبان کونسا کیاہے

ولايعوشى إن اذكران ابن عبدال يرثم بعض الجرح فى انتقائه الضافالبعض الثقات السذين صعفهم العقيلى وكان ابن اللخيل راوية العقيلي فالفاجزء فنفألل الىحنيفة رد اعلى العقيلى حييت اطال لسانه فى فقيه الملة واصحابه البودة ستان الجهكة الاعواد، د تبرأو معاخطته يمين العقيلى سمابيجا فالعقيقة ـ

فنمعص حكعربث المستثه والبلوطى الانثلى عن ابن السدخيل بمكه وسمعه منه ابن عبدالبرونسات غالب ما دنيه من المناتب في ترجية المحنيفة صن الانتفاء ـ

ركتاب الصنعفاء رميل

معنى عقبلى نے امام ا بوصنيف كے بارے س جو بكواسيس كى سياس كار دخوداسك خاص شا گردوں نے می کردیا تھا، اور عقیلی کا یعمل ان کے زدیک جا ہوں اور بیوقوں کا عل قرادیایا اورا مفول نے اس کی بکواسوں کو حقیقت سے دور بتلایا ۔

برحال كمنايه ب كرام الوحنيف كي بار يس جن كى المست و تعامت اورعلى تبحراور ففاك ومناقب زبان دعوام بيكس كى جرح كوتبول سي كما جائے گا، جاہے ده اميے وقت كاكتنا برا بمى عالم ہو - اس كئ كربقول حافظ ابن بحرامام الوحينية بريمرح كرنے والے دوسی طرح کے لوگس یا تو ان کے علم وففل اور خداد اد مقبولیت وجوسیت کی وجسے ان يرحدكرن والع بي ياان كم مقام دمرتب سع جال بي -

مافظ ابرا بيم سيالكو في منتبور غير تقلد عالم بي وه تاريخ المحديث بي فراتي -مافظ ذمی کے بعد خاتم اکفاظ ابن تجر کو کھی دیکھنے علوم حدیثیے وتاریخیدی ان کے تبحرونفنل دكمال اوراحوال رجال سے پورى آگا ہى كےمتعلق كچھ كہنے كى ضرورت نہيں، آپ تہذیب التہذیب جواصل میں امام ذہبی کی کتاب تہذیب کی تہذیب ہے، اما الوطیع کے ترجہ سے آپ کی دینداری اور نیک اعتقادی اورصلاحیت عل میں کوئی خزابی اور کسرباتی سیس کرتے بلکہ بزر گان دین سے ان کا نحد تعربیت نقل کرتے ہیں اور فراتے ہیں ۔ الناس فى الى حنيفة حاسب دحب هل يين حفرت الم الوحنيف كم معلق برى رأ

کر مغوں نے اپنے کتاب امام نجادی کا کتاب کوسامنے دکھ کر تیادی ہے۔ خطیب کتے ہیں کہ انساخلاماد ہ التادیخ الکب پوللبخادی فعل منھا کتاب الحج والعقد بیل ونسبہ الی نفسہ -

مد ها سب الجهام والمعد الم يمارى كل تماب الديخ كرس ساوا ماده سيكرا بين كتاب الميخ كرس ساوا ماده سيكرا بين كتاب المجوح والمتعليل تيادى مع اوراس كتاب كوابن طرف شوب كياس ، مجوفطيب كليح بي و دمن العجب ان ابن ابى حات ما غارعلى كتاب البخارى و نقله الى كتاب في الجهج والمتعد سيل يعنى جميب بات مي كوابن ابى عاتم في بخارى كا كتاب في المجرح والمتعد سيل يعنى جميب بات مي كوابن ابى عاتم في بخارى كا تتب برواكم والا وراس كوابنى كتاب الجرح والتعديل ين نقل كيام من من من من المراح المناكم سواحك المناكم من المراح المناكم من المناكم المناكم المناكم من المناكم من المناكم من المناكم من المناكم من المناكم المناكم من المناكم من المناكم المناك

اور لطف کی بات مے کہ بخاری کی ماریخ کمیر س جن اسمار کا ذکر سے انکو اکٹھا کیا اور ان کے بارے بارے بارے سے معلومات ماصل کیا اور ان کے بارے بارے بارے س اپنے باپ ابوماتم اورا مام ابوزر مے سے معلومات ماصل کرکے بھرامام بخاری پرا حراض کیا اور ان کی غلطیوں کو جمع کیا ، اور اپنی ان تمام حوکموں پر کسی طرح کا کوئی غذر مجمی بیش نہیں کیا ۔''

سی طرح کا کون عدر جی پیس بیس سے ۔
جس کا دیا نت وابات کا بی حال ہو وہ فود کتنا بڑا بحروح شخص ہوگا اوراس کا جرح کسی دیا نت وابات کا بی حال ہو وہ فود کتنا بڑا بحروح اور غیر تقر اور غیرا میں کوئی جرح کسی کے بارے میں کب قابل قبول ہوگا، انسوس ایسے مجروح اور غیر تقر اور غیرا میں کوئی وصلہ ہوتا ہے کہ وہ امام الوصنیفہ جسے امام فقہ وصریت پر زبان طعن درا زکریں اور ان کوئی وہ قرار دیں، جن کی امات ودیا نت اور امامت و عداست مشہور زمانہ ہے اور جمہور نے جسکو اپنا مقدی بنایا ہے ۔
جن کا علم اتھا رعالم میں بھیلا ہوا ہے اور جمہور نے جسکو اپنا مقدی بنایا ہے ۔

جن کاعلم اطارعام میں جیلارہ و جا ہدا، ہوں ما ہیں ہے۔
ام البوصنیف رحمہ اللہ علیہ کا تان سب سے دیا دہ بکواس کرنے ہیں بس شخصیت کو بہت نہ یا دہ شہرت حاصل ہوئی ہے، دہ خطیب بغدادی ہیں۔ انفوں نے اپنی تاریخ کی تیر ہو سے جلدیں حضرت امام اعظم اوران کے الماندہ کی رکھنے والے لوگ کچھ تو طاسد ہی اور کچھ جائی ہیں۔ سبحان اللہ کیسے اختصار سے دورون ایس ما درمان کردیا ہے۔ من

سیالکو ٹی معاحب مزید ما فظ ابن جرک یہ بات سکھتے ہیں -مافظ معاحب ممدوح ریسی ابن جر) مکھتے ہیں کہ قاضی احمد بن عبدہ قاضی دے

اقلواعليهم ويلكم لاابالكم،

من اللوم اوسل و الكان الذي سلاوا

مین وگوتهارا برا ہو، تہارے باب مرجائیں ان پہ لامت کی ذبان کو کو تاہ

کو و، ورند اس کمان کو گر کو وجب کو انتفوں نے گر کیا تھا، بعنی و لیے بن کر

دکھا و کہ سبحان اسٹر کیسے عجیب برائے یں اعلیٰ درجہ کی توفیف کی ہے (صنی)

معلوم ہوا کو اما م الوصنیفہ رحمۃ استعلیا و وائے ممناز تلانہ کے بارے یں کسی کی جرح

کا کوئی اعتبار نہیں ہے اور ان جرحوں کی بنایا تو مذہبی منافرت ہے یا حسد وجہل کا
جذبہ، حقیقت سے اس کا کوئی تعلق نہیں ہے ، اور الم الوصنیفہ رحمہ اللہ اور ان کے
جذبہ، حقیقت سے اس کا کوئی تعلق نہیں ہے ، اور الم الوصنیفہ رحمہ اللہ اور ان کے
ارومنیفہ کی گڑھی ہوئی باتیں ، اور سراسر کذب واختراع ہیں ، جن انحمہ کی طوف ان

باتوں کو امام کے حق میں منسوب کیا گیاہے ان کا دا من اس طرح کی باتوں سے قطعاً

بات ہے۔ اور ای حاتم نے بھی اپن کمآب ، کمآب الجرح والتعدیل میں امام الوحنیف برزابن تنقید کھولی ہے سگران کی اس کمآب کا سادا ما دہ امام بخاری کی کمآب تما دیخ کمیرسے بحرایا ہوا ہے ، اور جرایا ہوا اس لئے کہد رہا ہوں کر اکھوں نے کہیں یہ اشادہ نہیں کیا ہے

<sup>(1)</sup> الموضح للخطيب ص ٤ - ٨ الدائخطيب والرّ ٥ مهم ٣

برائيوں كوذكركرنے يں برى درا زنفسى سے كام بيا ہے ، ان كى تاريخ يں سب سے طويل ترجم مضرت الم ابومنيف رحمۃ الدّعلة مي كاہے مسلاس سے ليكر ملامی كے بدے ميں مجمی زائدیں بیر جم بھي لاہوا ہے ، شروع یں اتمہ دین سے الم ابومنيف كے بارے ميس قوشي اور تعرب كى كات نقل كئے ہي ، بھران كے تلم كارخ حضرت الم ابومنيف كى برائى بيان كرنے كى طرف جومڑا قواس وقت دكا جب ان كے تركش كا آخرى تيراس خواب برخم ہوا ، ميں نا ظرب كى جرت اور خطيب كو مصرت الم ابومنيف سے جو بغض وعداوت دہى ہے ، س كوبت لائے مياں وہ خواب نقل كرتا ہوں ، خطيب اپنى سندے بشر بن ابى الا فيم كا يوب الله الماری میں مصرت الماری فیم کا موب نا الم الله میں ، حضرت الم الله میں ، حضرت الم الله فیم کیا ۔

یں نے خواب دکھا کوایک جناز مہے جس پر

کالا کچڑا پڑا ہوا ہے ، اوراس کے آس پاسس
نماری کے علمارہی، بیرنے وگوں سے بوچھا کہ

کس کا جنازہ ہے تو لوگوں نے کہا کہ یا لوصنیفہ کا
جنازہ ہے ، بہتر کہتے ہی کہ بیں نے اس خواب کو
ابولوسٹ سے بیان کیا تو انحوں نے کہا کواس کو

رأیت فالمنام جنان هٔ علیها توب اسود وحوله تسیدون فقلت جنان ه من هذا به و فقالوا جنان آلا الی حدیقة ، حدثت ابایوسف فقال لا محدات به احداد ( تاریخ بغداد م ۱۳۶۰ )

نفیدت، نقبارامت کے سردارام اعظم کے بارے میں خطیب کے ذہن میں کمتی کندگی بوئ ہیں کہ الم اعظم کے بارے میں خطیب نے امام اعظم کے ندگی بوئی ہیں کا اندازہ اس خواب سے ناظر یا سکا کیں جس پرخطیب نے امام اعظم کے ترجم کوئم کیا ہے ، کون ابوضیف ، جن کے بارے میں مشہور مورخ محد بن اسمی بن ندیم المتوفی صفحہ بین فہرست میں فراتے ہیں ۔ والعلم براو بحرا و شعرفا و غربا بعد الله عند و مواجع فہرست بن ندیم ) بین علم برو بحرمشرق و موجود و تدریا درزد دیک جتنا بھی ہے یہ سب امام الجونیف (اسران سے راضی ہو) ہی کا مدون کوئی

اور جن كى بارك من ما نظابن كير التأنى رحمة الشرطلية فواتي الامام فقيدالعلم احداثم قالاستلام والسادة الاعلام احداد كان العلماء احدالا ثمة الاربعة واصعاب المناهب المستبوعة - البدايد من المناهب المناهب المستبوعة - البدايد من المناهب المناهب المستبوعة - البدايد من المناهب المناه

یسی حضرت البوهنیفدام محقے، عراق کے نفتیہ محقے، اسلام کے اماموں یں سے ایک محقے، اور اونجے درجہ کے سرداروں میں سے ایک محقے، علما رکے ارکان یں سے ایک مکن محقے، اور اوبی میں ایک محقے اور ان میں سے محقے جن کے ندمیب کی اتباع کیجاتی ہے۔

یرایک شانعی انا) وقت کی شہرا دت ہے کسی حفی کی نہیں۔
وکور محد بن العلی خطیب کی اس حرکت نا زیبا کے بارے بی فراتے ہیں۔
کیا وہ روایتیں جن کوخلیب نے دام الوضیف کی برائی بیان کرنے میں ذکر
کی ہیں اور جو تقریباً اس تاریخ کے ساٹھ صفیات پر کھیلی ہوئی ہیں کم تھیں کہ
خطیب کو امام ابو صفیف کے شالب کی کمیل کے لئے سٹیطانی خوابوں کا سہالا
لیسے کیلئے بجور ہونا بڑا۔

بعرفراتے ہیں۔

صدیت سرّ رمین میں آیا ہے کہ اچھا خواب تو ذکر کیا جائے مگر برے خواب کا در کا خواب کا در کھنے والا حرف ہے کہ کے ا کا در کو کہ من کیا جائے اور باخواب دکھنے والا حرف ہے کے اسٹرکے ذرید سنسیطان سے بناہ مانگے اور بائیں جانب تین دفعہ کھوک دے ا اکراس خواب کا نقصان وس کونہ ہوئے ۔

بالفت و تفرض محال اگر میخواب مجاہد المور کے ہوتو اکرخواب دیکھنے والے نے حدیث کی نخا کی مخا کے محلے ہوگیا تھا کہ اس کو عام کرنے اور مجھیا ہے اس کے اشاری میں دکر انجام دیا ۔ شاید خطیب نے اس کو اجھا خواب مجھا ہے اس کے اس کو اپنی تا در کئے میں ذکر کیا اور دو گوں میں عام کیا ، اس طرح اس نے اسکی رضاحاصل کرنے اور سنت کا تواب حاصل کرنے اور سنت کا تواب حاصل کرنے کو موجا ۔ (۱)

<sup>(</sup>١) الحافظ الخطيب البغدادي دارزه في علوم الحديث ص ١٣٨ - ٢٨٥

حقیقت یں خطیب نے الم ابده فیفہ کا ترجہ اس خواب بیضم کر کے بتلاد یا کواس کے دل یں الم م فطسم سے کتنا بنف بھراس ۔ جشخص اتنا گیا گذرا ہو جواس طرح کا خواب بھی المام مخطم سے بیتا بنفن بھرا ہے۔ جشخص تک بارے یں نقل کرنے سے خدا کا خون نہ کھا کے وہ الم م اخطم کے بارے یں جتنا بھی افتراء کرے کم ہے ، اگرخطیب یں انعالی نبی کی ذرا بھی بو ہوتی تو وہ اس خواب برجی کو خو دخطیب نے ادر حافظ ابن عبدالبرو فیرہ نقل کیا ہے حضرت امام ابد حین نے کا ترجہ خم کرتے ، خطیب بی این سندے قمو یہ سے نقل کرتے ہیں کریں کے محدرت امام ابد حین کو خواب یں دیکھا میں نے کہا کہ آپ کے ساتھ کیا سحالم ہوا تو ابخوں نے کہا کرائٹر فراب یں دیکھا میں نے کہا کہ آپ کے ساتھ کیا سحالم ہوا تو ابخوں نے کہا کرائٹر کے جوسے فرمایا کریں نے کو کام کا فروت اس لئے نہیں بنایا تھا کریں کچھ کو سسنوادوں ، یں نے کہا دو صفیفہ کے ساتھ کیا ابولوسے نہ کیا گذری تو ابخوں نے کہا کہ کو جوسے اور ہیں ، تویں نے کہا کہ ابدولیفہ کے ساتھ

بعن روایت یں ہے کہ وہ اعلیٰ علیہ یں ہیں۔

ثنالب ابی صنیف بیان کرنے یں خطیب بغدادی عمیب وغریب تضاد کا شکارہو کے

ہیں تعیٰ دام ابوصنیف کی برا ماں بیان کرنے یں اکفوں نے بیشتر عگر انھیں دادیوں کا سہارا

میا ہے جن کی تفسیف خود انھوں نے کی ہے اور ان کونا قابل اعتبا رقرار دیا ہے مرکر ہی ناقابل اعتبار لوگ متالب امام ابوصنیف بیان کرتے وقت خطیب کے زدیک قابل اعتباد

ہوگئے ہیں اور ضعیف داویوں کی دوایتیں خطیب کے زدیک محفوظ روایتیں بن

کیا معالم ہوا توا تغوں نے فرما یا کہ وہ اب یوسف سے کی طبقات (کئی درجے) اور ہیں، اور

وكتورمحسدطمان فراتي

كيفت يصف الخطيب المتالب بالمحفوظ و فى اسا ميل تلك الروايات رجال تكلم الخطيب نفسه عليهم بالجرح والتضعيف فى كتاب الباريخ ذاته - ( م الخطيب دا ترة فى علوم الحديث) يين خطيب مثالب اورمطاعي دا لى دوايون كركس طرح محفوظ بتلاتم مي جبك

ان روایتوں کو انھوں نے الیسی سندوں سے بیان کیا ہے جن میں ایسے وگ ہی جن پر خود خطیب نے اس کتاب میں جرح کی ہے اور ان کو صنعیف قرار دیا ہے ۔

بوشخص ام م ابوصنیقد کی عیب جوئی و برائی بیان کرنے میں ایسے داویوں کی
دوایس ذکر کرتا ہے جن پروہ خود کلا م کرچکا ہے اور انکو صنعیت قرار دی چکا
ہے۔ اور پھرا نحیس صنعیت دا کوں کی روایتوں کو وہ محفوظ کے اوران پڑھاد

کرے وہ شخص خودا نے بی کواعر اض اور لمعن کا نشا نہ بنا تا ہے دام النیا)
خطیب بغدادی کی جب یہ تاریخ مصر می جھیب دہی محتی قواس وقت کی مصری حکومت
خطیب بغدادی کی جب یہ تاریخ مصر می جھیب دہی محتی قواس وقت کی مصری حکومت
جامع از مرکے علما مرکی ایک کمیٹی شخصی در کے درکہ میں ام ابو صنیفہ کے تذکرہ میں طیب
نے جن دوایوں کے سہارے اما م ابو صنیفہ کو مجروح و مطعون کر نے کی کوشش کی ہے ان دوایتوں کا جائزہ
معلی از دلیں اوران کی جانج پڑتال کریں ۔ چنا نی جب علم داذہر نے ان دوایتوں کا جائزہ
لیا توا ن کا تبصرہ خطیب کے بارے ہیں میں تھا۔

ر اس کتاب کا پڑھنے والا یمسوس کرے کا کہ خطیب نے امام البوصنیفہ کو بدنام کرنے اوران کی قدرومنزلت کھانے میں بہت اسراف سے کام لیا ہے جہلیب نے امام البوصنیفہ کی برائی بیان کرنے میں جن دوا میوں برا عماد کیا ہے ہم نے ان سب کی جھان بین کی توان سب روا میوں کہ واسی اور کمزور سند والی یا یا ۔

یر دوایتی معنوی طور پر ایک دوسرے کے متعارض بھی میں، اس می کوئی شک تہیں کہ ذرایت میں میں میں کوئی شک تہیں کہ ذرایت میں میں میں کا خرجی تعصب ان کرنے ہی تعصب کی بات می کچھ اور سرد تی ہے ، خطیب کا خرجی تعصب ان دوایتوں میں نمایاں ہے ہے۔

(۱) اس کے بیلے اٹر بیٹن کی تر سویں جلد کی جس میں امام وفط می ترجمہ تعاصبط کرایا تھا، اور اس کے بیاد در سرا ٹریٹن جامعہ اذہر کے علمار کی نظر ان کے بعد چھیا۔

پھریمی کچھ او گوں نے امام پرطعن دستنی کیاہے، اسٹریم کو اور ان کو معاف کرے۔
اور آب پڑھ کیے ہیں کر خطینے امام ابوصنیف کے ایک دشمن کی زبان سے اعتیں اما)
سفیان سے وہ گندی بات نقل کی ہے کر اسلام میں امام ابوصنیف سے زبادہ کوئی شخوس
پیدا نہیں ہوا۔ اور آپ ما فظا بن عبدالبرسے جن کا علمی مرتب سب کو معلوم ہے، یہ بھی ن
رہے ہیں کر امام ابوصنیف سنت رسول صلی اسٹر علمی شام اور آپ کی صحیح احادیث کے بہت
مولیس مقع اور آپ کے خرب وفقہ کی بنیا دھی صدیت پر ہے، اور دین غرت کا عالم پی تعالکہ
اسٹر نے جی چیز کو حرام کیا ہے اسے کوئی طال سمجھ لے امام ابوصنیف اس کو برداشت نہیں کے کے
عقے۔ حدو میں کی وجہ سے جن لوگوں نے ایسے امام پرطمن توشین کیا ہے وہ ان کا ایسا برا

میں میں ہے۔ بہر جال ان حقائق سے معلوم ہوا کہ ہمارے جن دوستوں نے اما) ابو صنید رہا ہو ہوا کرنے کیلئے اوراینی عاقبت خواب کرنے کیلئے خطیب بغدادی کا سہارا لیاہے ان کا آشیا مذ

ببت ي زياده شاخ نازك يرقائم ، ٢ -

سی خطیب بغدادی کے نا تعنی کا دوایک شال بھی ما حظ فرایس اکر خطیب نے
ام ابوهنید کے شالب میں جو دوایت نقل کی ہی ان کی حقیقت آپ پر مزید واشکاف ہو۔
(۱) محمد بن جو بیانخاس کا روایت سے خطیب نقل کرتے ہیں کہ امام وکیج نے فرایا
کرس نے سفیان توری سے سنا کہ وہ کہ رہے تھے کہ ہم مومن ہیں اور ہمارے نزدیک سار
اس قبلہوسن ہیں ، اور ہما را اللہ کے بیہاں کیا حال ہے ہم یہ نہیں جانتے (کہ ہم مومن ہیں
یا نہیں ) بھرامام وکیع فراتے ہیں کہ ام ابوهنیفہ فراتے تھے کہ جوسفیان کے قول کو افتیار
کرے کا وہ ہمارے نزدیک اپنے ایمان میں شک کرنے والا ہوگا، ہم یہاں جھی قطبی طور پر
ایمان و الے ہیں اور اللہ کے بیمان بھی ہم ایمان والے ہیں ، امام وکیع فراتے ہیں کہ ہم تو سفیان کا قول افتیار کرتے ہیں ، امام ابوهنیفہ کی بات ہمارے نزدیک جزائے کی باتے ۔
سفیان کا قول افتیار کرتے ہیں ، امام ابوهنیفہ کی بات ہمارے نزدیک جزائے کی باتے ۔
سفیان کا قول افتیار کرتے ہیں ، امام ابوهنیفہ کی بات ہمارے نزدیک جزائے کی باتے ۔
سفیان کا قول افتیار کرتے ہیں ، امام ابوهنیفہ کی بات ہمارے ادبار العباس خواز کہا جاتا ہے۔

بست سے ملیل القرراور ذی مرتبت عالموں نے افساف بسندی سے کام لیا ہے اور اعفوں نے امام اغطم کی بھر بور تعریف کی ہے ، اور بہت سے تقہ علار سے امام اغطم کے بارے میں السے تعریفی کلات منقول ہیں جو خطیب کی ان جرحوں کی دھجیاں اڑا دیتے ہیں جن کوخطیب نے بحفوظ کیا ہے ، اگرتم ان علمار کی باتوں کوجاننا چاہتے ہوتو جا نظابن عبد کی الانتقار خوارزی کی جائے المسانید، حافظ ذہبی کی تذکرته اکفاظ ملک منظم کی اسبم کخطیب مسید مرتفیٰ زبیدی کی انجوا ہم المسنف وغیرہ کم اوں کا مطالعہ کرو۔

ام ابومنیفی جلالت در ، زید و ورع اور کم میران کا درج ، طبعیت کی عمدگی کتاب السراورسنت رسول الله کوان کا مفبوطی سے تعامنا یہ با بین شهر د زمانه بن ، امام ابومنیفی وه صفات بین جان کے قابل اعتماد شاگردوں اور دوسرے تقدا بل علم کی ایک جاعت سے بطور شہرت کے بیونی ہیں ، اس لئے کر حضرت ابومنیف کی شان کو خلیب کی یہ منعیف اور کمزور رواییس بٹرنہیں لکا سکتی بن ، دیموکر ما فظابن عبالبر فطیب کی یہ منعیف اور کمزور رواییس بٹرنہیں لکا سکتی بن ، دیموکر ما فظابن عبالبر فی الانتقادین ام سفیان توری سے کیانقل کیا ہے۔

الم تورى حفرت الوصنيف كے بارے مي فراتے ہي -

كان ابوحنيفة شديد الاخذ للعلم داباحن حرم الله ان على المنافقات ياخذ بما مع عند الاحاديث التي كان يحملها النّقات وبالآخرمن فعل رسول الله صلى الله عليد وسلم و بما ادراح عليد علماء الكوفة تم فتنع قوم يغفر الله لنا ولهم

( ماسية تاريخ بغدادص ٢١٩ مبلد١١)

یعنی حضرت ابوصنیف رحمت الله علیه مرت زیاده علم حاصل کرنے والے کھے، الله کا حرمتوں کی ما نفت میں طلع رہنے والے مقے اکد اسے ملال دسجہ بیاجائے، وہ انھیں مدیت کو اختیار کرتے تھے جوان کے نزدیک میچ ہوتی اور جے تفہ را دی روایت کرتے ، امام ابو مین معنور مسلی الله علیہ و کم اخری فعل اور علمار کوند کے جوطر لیتے تھے اسی کو اختیار کرتے تھے

اس کے بارے یی خودخطیب کا یہ سیان ہے کو یا قابل اعتبار راوی ہے، خطیب کا اس پر برح ان کلات سے ہے ۔ کان منساھلاف ما یروید یحد تعن کتاب لیسعلیه سماعد، مینی شخص صدیت کے بیان کرنے میں بہت دھیلا ڈھالا تھا، یہ ان کتا بول سے بھی روایتیں بیان کرنا تھا جواس کی سنی ہوئی نہ ہوتی تھیں در کھورتم ۱۳۶۱)

ایسے بے اعتبار شخص سے جس کی ہے اعتباری برخو دخطیب شہادت مساکرتے ہیں امام اوصنیفہ کی برائی میں امام وکینے جو امام کے قبول برفتویٰ دینے والے محدث تھے کی زبان سے امام کی شان میں برائی نقل کرتے ہیں ۔

کھر ریھی دیھے کہ ام ابوھیفہ کا یہ تول جوخطیب کی نگاہ میں اللہ کی شان میں جرأت ہے عین صواب ہے، اس لئے کہ اپنے ایمان کے بارے میں کسی کو اگر ذرا بھی شک ہوتو وہ کیا میں میں کہ اگر ذرا بھی شک ہوتو وہ کیا میں میں کہ شار ہوگا ؟ اللہ بیان کے ساتھ شک کی کیا گنجانس سے ؟ اور بہی وج ہے کہ حضرت سفیان توری فی بعد میں اس شک والے تو ل سے رج عا کہ کے حضرت امام ابوھنیفہ کا تول اختیار کہ لیا تھا۔ جاسمہ از میر کے علمار کی کمیٹی نے خوارزی کے جوالہ سے میان ابر میں کے رج ع والی بات اس جگر ہوا ہے جاسمہ ان میں کی کیا راسی کے قائل ہیں کہ ایمان میں شک کی تول تنہا ام ابوھنیفہ کا نہیں ہے جگر میت سے علمار اسی کے قائل ہیں کہ ایمان میں شک کی کون گنبائٹ میں ہے۔ وہ اس اور سے سے میک میت سے علمار اسی کے قائل ہیں کہ ایمان میں شک کی کون گنبائٹ میں ہے۔ وہ اس اور سے سے میک میت سے علمار اسی کے قائل ہیں کہ ایمان میں شک کی کون گنبائٹ میں ہے۔ وہ اس اور سے سے میک میت سے میک میک کائل ہیں کہ ایمان میں شک کون گنبائٹ میں ہیں ہے۔ وہ اور ایمان میں ہیں ہے۔ وہ اور ایمان میں شک کون گنبائٹ میں ہو میں ہے۔ وہ اور ایمان کی کھون کی اور ایمان میں شک کون گنبائٹ میں ہیں ہے۔ وہ اور ایمان میں سے میک میت سے میک کائل ہیں کہ ایمان میں شک کائل ہیں کہ ایمان میں ہیں کہ میت سے میک کائل ہیں کہ ایمان میں گنبائٹ میں ہیا ہے۔

س بعض روا سین خطیب نے محد بن محد باخدی سے روایت کی ہی ، جن کے بار سی محت فرات ہے ہیں ، جن کے بار سی محت نے بار محت فرات ہے ہیں کہ سین خص بہت نے یادہ تدلیس کرنے والا تھا ، اور جو باتیں اس کی سی ہدئ نہیں ہوتی محتی اس کو بھی یان کرتا تھا ، یہ حدیثوں کا چور بھی تھا یعنی دو سروں کی حدیث

کو اپنی حدیث بتلا تا تھا اوراس کی روایت کوتا تھا۔ ابرا ہیم اصبیانی اس کو کذاب کہتے ہیں مینی پیٹخص بہت بڑا جھوٹا تھا اس کے بارے میں خود خطیب نے اس طرح کی برحین فقل کی ہیں۔ دیکھو (نمبر ۱۷۸۵) ایسے کذابوں کی روایت کوخطیب الم ابو حنیف کے حق میں محفظ کہتے ہیں۔

(۲) بعض روایات میں عباد بن کیرہے، جس کے بارے میں حافظ ذہبی فرماتے ہیں۔ نقہ نہیں تھا اور نداس کی کوئی حقیقت تھی ۔

(۵) بعنی روایات کی سندوں سی عبدالسلم بن عبدالر علی دولی اور شرک بن عبدالر علی دولی اور شرک بن عبدالسلم عبدالر علی در (۵) عبدالشر عبید دادی بی ان کو فود خطیب نے مجروح اور صنعیف قرار دیا ہے۔ ( ۲۸۳۸) شرک نے امام ابوصنیف مرتبا فراکیا کودہ کہتے ہتے کو نماز کا تعلق دین سے نہیں ہے۔ حال نکہ صحیح روایت میں ہے کہ امام ابوصنیف فرطتے ہیں کہ نماذا یمان کا جزنیس ہے بینی ایسا نہیں ہے کہ نماذ چھوڑ نے ت اور کا فرسوج الے ، اگرچ نماذا مام کے نزدیک شردیت کے اہم ادکان میں ہے۔ دیکھو حاشید مدے ماکنی مائے

(4) ایک روایت خطیب نے یانقل کی ہے کہ امام ابوصنیفہ فرماتے تھے کہ حضرت ابو کج رصی اسٹرعنہ اور حصرت آدم علا اسلام کا ایمان ابلیس کے ایمان کی طرح ہے ، اس کی سندیں مجبوب بن موسی الا نظاکی اور ابر کئی فزاری ہے یہ دونوں نا قابی اعتبار اور منکرا کی بیت دادی ہیں۔ حضرت امام ابوصنیف کے بارے سی خطیب ہرطرح کی بات نقل کرتے ہیں، چاہے دہ تی خلافِ عقل کیوں نہ ہو، ایک ادن درج کا سلان بھی وہ بات نہیں کی سکت جوامام ابوصنیف کی زبان ہے کہ اب داویں کی سند سے خطیب نے نقل کی ہے ، کیا خطیب کو اتنا بھی بتر نہیں کے

کر اوصنید کے نزدیک سی بھی دین حکم کا ادنی صابھی استخفاف با حث کفرہے اوراس سے ان کے نزدیک انسان داکرہ ایمان سے خارج ہوجا تاہے ، وہ اوصنیفہ حضرت او بح اور صفرت آدم کے ایمان کو ابلیس کے ایمان کے برا ہر قرار دیں گے ! غرض خطیب جوکھیے بھی نہ کر گذریں کچھے تعوب نہیں ہے کہ ان کے دل میں امام او صنیف کے خلاف بغض عنا دبھرا ہو اتھا۔

(۱) بعض دوایات کی سندوں یں محد بن موسی بربی ہے ، جس کے بارے یں خود خطیب کے کہ اس کو صوف مونے کہ الطیوع جس کے موضوع ہونے کہ مان کا اجاع ہے ۔ (دکم یو نمبر ۱۳۲۷)

( ) بعض روایات کی سنزی سن بی الدوماء النعال ہے جس کے بارے مین طیب خود کہتے ہیں کہ اس نے اپنا سالہ خود ک خواب کر رکھا تھا، بہت می دہ باتیں جواس کی سنی ہوئ نہیں تھیں ان کو کھی اس نے اپنی مسموعات میں شائل کر دیا تھا، ذم ی فرماتے ہیں کہ مینی اس نے اپنی مسموعات میں شائل کر دیا تھا، ذمی فرماتے ہیں کہ مینی اس نے اپنی مسموعات میں شائل کر دیا تھا، ذمی فرماتے ہیں کہ مینی اس نے اپنی مسموعات میں شائل کر دیا تھا، ذمی فرماتے ہیں کہ مینی اس نے اپنی مسموعات میں شائل کر دیا تھا، ذمی فرماتے ہیں کہ مینی اس نے ان کو کہ تھ دیا تھا۔

خطیب نے ایک حرکت یہ کی جہ کہ امام ابوعین فہ کوجمی نابت کرنے پرزوردیا ہے اور اس کیلئے اکفوں نے امات و دیات کو بالکل بالائے طاق رکھ کے مرطرے کی دطب و بابس اور جھوٹی من گھڑت روایتوں کو زکر کھیا ہے۔ جبکہ فود خطیب می نے حضرت امام ابو ہی نقام ما بوحین فتہ کا یہ قول بھی نقل کیا ہے۔ قال ابوحین فتہ ضافان من شما الناس بحن السان الجھ بیٹ والمست جھت یعن صفرت امام ابوحین فرائے تھے کر فراسان کا جہ میں اسان الجھ بیٹ والمست جھت یعن صفرت امام ابوحین فرائے تھے کر فراسان کا حدالہ میں سب سے بر ترین گروہ ہے، ایک جمی فرقہ دوسر است بہ کور اور کی فراسان کو کا فرکت میں عبد الحمد بن جدالر حمٰن حاق سے نقل کرتے ہیں کر امام ابوحین جم بن صفوان کو کا فرکتے میں ہونے کا الزام تھوبائے گیا خطیب نے نئرم وحیا کو باکل بالائے طاق رکھ دیا ہے کی فطیب کو امام ابوحین فی کا الزام تھوبائے گیا خطیب نے نئرم وحیا کو باکل بالائے طاق رکھ دیا ہے کی فطیب کو امام ابوحین فی کا تاب الفق الا کر کا بھی مطالہ کرنے کا موقد نہیں ملا تھا جس میں انھوں نے فرقہ جمید اور تمام باطل فرقوں کا ذہر دست رد کیا ہے۔

اس طرح بہتسی روایت سے امام ابد صنیفہ کوجی اور رأس المرحبُ نابت کیاہے یہ تمام روایتیں باطل سندوں ہیں، علام زاہد الکو تزی نے خطیب کی ایک ایک روایت کا مجر ورِ حاکزہ لے کراس کا باطل سونا نابت کیاہے۔

البتة يديادر ب كدارجار كى دوقسم بي ايك ارجارسى اور دوسرى ارجار بدهى سنارها براسي البته يديادر ب كدارجار كارجار كارجارك وقسم بي ايك النبان ايمان اور دوسرى ارجار بركات المكالي المكال ال

مانظابن عبد البرنے الم براس طرح کے تمام الزامات کا انکارکرکے مهاف مهاف اپنی کتاب الانتقاریں مکھاہے کرام م ابوصنیفہ کاسلک دہی تھا جوکہ تمام المسنت وانجاعت کاسلک تھا۔ الانتفار م<sup>11</sup>

معض بایس توخلیب بغدادی کی بہت می عجیب وغریب ہیں جنے انکی دیا ت و ثقابت سخت محروح ہوجاتی ہے ، مشلاً انفوں نے ایک دوایت نقل کی ہے کر سالہ ن

رور نوده اس با بادی جیسے لوگ زبان سے اقرار ذکریں مگر عملاً واعتقاداً وہ جی اس کے قائل ہی کوعل کے ذہو نے سے ایمان نہیں جا بہت ہمیدہ علا مغیر مقلدین کا بھی بہی خدہ ہے ، حافظ ابراہیم سیالکوٹی تحرر فروا تے ہیں ۔ بعض صنفین نے سید انگا ابو حنیفہ کو بھی رجال موردی شی سمار کیا ہے حال نکر آب المہند کے انگان درجہ کے تقوی اور تورع برگذری جسے کسی کوبھی انکار نہیں۔ مال نکر آب المہند کے انگان درجہ کے تقوی اور تورع برگذری جسے کسی کوبھی انکار نہیں۔ تاریخ المجمول کے ایمان مون کہلانے کا سے اور کا ایمان مون کہلانے کا سے میں کا اسلام کے عمل میں کو تا ہے کہلی کو گا ہی کوئی محفوظ ہونے کا دعوی نہیں کر سکتا ہے۔

عود قاضی نے برسرمبر کہا کہ لا جم الله اباحینیة فانه ادل من ناعم ان القال فی فی سے بین الله الم ابوصنیة پر رح نکرے یہ بہلے تعف کے جنوں نے قرآن کو تحلوق قرار دیا ، اصل میں مارحم الله اباحنیفة نہیں تھا بکہا رحم الله ابا فلان تھا، جیدا کہ ارکا اس مارحم الله ابا فلان تھا، جیدا کہ ارکا ابن عاکریں موجود ہے ۔ خطیب بغدادی کی روایت میں اس کو مارحم الله ابا فی نادیا گیا، خطیب کو یر کہاں سے معلوم ہو گیا کہ ابا فلان وہ ابر صنیفه ہی ہیں، بھری کہ ملل و ذاب کے بیان میں جب کی تر آن کے تحلوق ہونے کا و ذاب کے بیان میں جب کی تر آن کے تحلوق ہونے کا قول سب سے بہلے جمد بن درہم نے ایجاد کیا ہے ، بھراس نرج اس کو جم بن صفوان نے و بی بین بین اس کو آگر جملے نے و بی بین میں اس کو آگر جملے کے فول سب سے بہلے جمد بن درہم نے ایجاد کیا ہے ، بھراس نرج اس کو آگر جملے کے فول سب سے بہلے جمد بن درہم نے دائل القال ن مین میں بنرج اس نی کی کو افت او اس میں کو افت اول القال ن مین سب سے بہلے القرآن مخلوق کہنے والا در حصل بین درہم ہے جس نے اس قول کا سند میں اخراع کیا ۔ (خطیب و احتر و فی میں میں اخراع کیا ۔ (خطیب و احتر و فی میں اخراع کیا ۔ (خطیب و احتر و فی میں اخراع کیا ۔ (خطیب و احتر و فی میں اخراع کیا ۔ (خطیب و احتر و فی میں اخراع کیا ۔ (خطیب و احتر و فی میں اخراع کیا ۔ (خطیب و احتر و فی میں اخراع کیا ۔ (خطیب و احتر و فی میں اخراع کیا ۔ (خطیب و احتر و فی میں اخراع کیا ۔ (خطیب و احتر و فی میں اخراع کیا ۔ (خطیب و احتر و فی میں اخراع کیا ۔ (خطیب و احتر و فی میں اخراع کیا ۔ (خطیب و احتر و فی میں اخراع کیا ۔ (خطیب و احتر و فی میں اخراع کیا ۔ (خطیب و احتر و فی میں اخراع کیا ۔ (خطیب و احتر و احت

القرآن مخلوق والی بات کو بھی متودد سندوں سے خطیبے ذکر کیاہے اور سب سی نا مابل اعتبار را دی ہیں۔ او کر محمود طحان نے ایک ایک روایت کی حقیقت کو واضح کر دیاہے۔ (دکیمو صلاح وبعد م)

ان چند با قوس تاریخ خطیب می ندکودان تمام دوایتوں کی حقیقت واضح ہو جا آن چند با قوس ت تاریخ خطیب میں ندکودان تمام دوایتوں کی حقیقت واضح ہو جا گئے جو امام ابو صنیفہ کے مثالب کو بیان کرتی ہیں ، اور خطیب نے کو ماتھ کے جانے کیلئے جامعة سے زیادہ صفحوں میں نقل کیا ہے ، خطیب کی ان دوایتوں کی حقیقت کو جانے کیلئے جامعة اللک الایام سعود کے استاذ الشیخ محمود الطحان کی کتاب کا مطالعہ کا فی ہوگا، نیز اگر کسی کو میسر ہو تو تا نیت انحلیب بھی دکھوئے ، علام زاہد کو تری نے ایک ایک دوایت کا بخیاد جار دیا ہے ، چو کو علام کو تری کا ایک ایک ایک ایک دوایت کا بخیاد جار دیا ہے ، چو کو علام کو تری کا ایک ایک ایک ایک ایک ایک کے دوایت کا بخیاد جار دیا ہے ، چو کو علام کو تری کا ایک کا رائے لگائے ،

اس وج سے میں نے مقداً ان کی کتاب سے کچھ نقل نئیں کیاہے ، مگری تی ہے کہ یہ کتاب کی مقتص ہے کہ یہ کتاب کا اس سے بہترادر کوئی دوسرا جواب نہیں ہے ۔

افسوس ان می باطل رواتیوں کے سہارے سلفیت کے جراتیم میں سبتلا فرقہ آج کے اس دور میں امام ابوضیف رپا عراض کرتا ہے اورائکو اسلام سے فادج قرار دیا ہے، انکی فقہ کو قیاسات ورائے کامجوعة قرار دیا ہے ، یہ فرقہ این شیشیکل سے منفیت کے آمنی قلد ربیباری کرنے کاخواب دکھتا ہے ۔

خطیب کی دیات کا حال تو یہ ہے کہ ام ابو حذیفہ کی تعریف میں اکفوں نے جو روایتیں ذکر کی ہیں ،اسکو فی محفوظ قرار دیتے ہیں خواہ اس کی سندکتن بھی مفبوط ہو۔ اور امام ابو حذیفہ کے مناقب کی روایتوں کو وہ محفوظ قرار دیتے ہیں، چاہے ان کے داوی کذاب ہی کیوں نہوں ۔ جب وہ امام ابو حذیفہ کے مناقب والی روایتیں ذکر کرتے ہیں تواس کے راویوں پر بھی کلام کرتے ہیں ،اور جب ان کے مثالب والی روایتیں لاتے ہیں تو فاموشی سے گذرجاتے ہیں اور یہ نہیں بتلاتے کہ ان روایتوں میں فلاں فلاں داوی ضعیف کم زور اور غیر تفق کے ۔ مثلاً انحفوں نے ہیں روایت ذکر کی کہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ حذفہ نے فرمایا کرمیری امت کا یہ راغ ہے وہ میری امت کا جراغ ہے ۔

اس دوایت کوذکر کرنے کے بعد چو کوام ما برحنی فی اس می تعرب تحی توظیب اس پر نقد کرتے ہوئے کہ ام ما برحنی فی کی اس می تعرب البود تی اس پر نقد کرتے ہوئے فرلمتے ہیں کہ هو حدیث موضوع تف د بروایت البود تی وحد شرحنا فیما تقدم امری د بینا حالت ۔ بینی یہ موضوع دوایت ہے اس کا دوایت کرنے دوایا تنب اور تی ہے ، اور ہم نے گزشتہ صفحات یں اس کا حال بیان کودیا ہے۔ ربعنی وہ نا تا بی اعتبار دادی ہے )

اس طرح محی بن معین سے بوجھا گیا کہ کیا سفیان وری نے آمام ابوصنیف سے

روایت کی ہے، تواکنوں نے کہا کہ ہاں اور بھر فرمایا کرام البحنیف مدیث وفق میں بہت نریادہ سیجے تھتے اور اسٹر کے دین کے بارے میں بڑے امانت دار تھتے۔

تو یمیٰ بن مین کی برتعرب فطیب کو امام کے حقیں پندنہیں آئی اورا کھوٹ اس روایت ریاس طرح جرح کی کہ اس کی سندیں احمد بن عطیہ ہے جو تقریبیں تھا۔

گرجب رام ابرحنیف کی معائب دشالب والی روایتین در کرکتے ہی توخواہ وہ کتی بھی جھوٹی روایتیں در کرکتے ہی توخواہ وہ کتی بھی جھوٹی روایتیں ہوں اس کے کذب اور دروغ کی طرف ادنی اشارہ بھی ہیں کرتے ہیں کیا اس کا نام دیانت واما نت ہے اور کیا اس کے بعد بھی خطیب کی شخصیت امام ابو صنیف کے حق میں قابل اعتبار ہو کئی ہے ؟ اس کا فیصلہ خو ذما ظرین کرکھتے ہیں ۔

اب ایک با تعرض کرتا بوں وہ ید اند حدیث اور کبارا باعلم کا یہ فیسلہ ہے کہ جس کی امامت حدیث و فقہ یہ سلم ہو، اور جس برامت کا عام اعتماد ہو اور جس کا ورع نربہ و تقوی کی مشہور زمان ہو، جس سے کذب و دروغ گوئ کا کمجھی کوئی ثبوت نہ بایا گیا ہو، ہسس برکسی کی بھی جرح خواہ وہ اینے وقت کا امام المحدثین اورا میرالمومنین فی اکدیث ہی کیوں نہ ہو مقبول نہیں ہو کسی اور اس جرح کا کوئی اعتبار نہ ہوگا۔ حافظ ابن عبدالبراسی بات کو اس طرح کہتے ہیں ۔

معرمانظ ابن عبد البرفرائے ہیں۔ لایقبل نیمن اتخف نا عصصود من المین اما مگا فی السدین قول احد من الطاحدین - بینی جیور کین فرجی کودین میں ابنا الم م بنایا ہوں کے بارے میں طعنہ کرنے والوں کی کو کی بات قابی تبول نہ وگی۔ وکور طحان حافظ ابن عبد البرکایہ کلام نقل کر کے فرماتے ہیں۔

توام ابوهنی خرن کی اما مت دین مین آبت سے اور جن کی عدالت وامات سلمانوں کے درمیان مشہور ہے ، اور جن کاملم دنیا میں کی بیروی کرنوا کے بید لا ہوں ہے اور جن کا کا کرنوا کے مدلوں سے آج کک سلمانوں کا اکثریتی طبقہ دا ہے ہیں اس جیسے امام کے بارے میں کمی کرمی جرح قبول نہیں کی جائے گا وور نام ماروں کے حد کی طرف متوج ہوا جائے گا۔

فابو حنيفة النى تثبت فى الدين امامته واشتهرت بين المسلمين عدالته وا مانته وانتش فى الاقطار على ونزاهة واتبع فقهه كثر الملين على مدى القرون الى هذا اليوم الأسلام ونيه قول اهدمن الطاعت ين ولا يلتفت الى حداله الماسين و لا يلتفت الى حداله الماسين و الماسين و

۔ خطیب کے بارے میں دکتورطحان اپنی کمآ بے کے انٹویں مکھتے ہیں بلکاسی پراپئی کمآ تم کرتے ہیں ۔

خطیب نے دام الوصیف کے بارے سی جن کی امات پر سلمانوں کا اجماع ہے رس دام کے بارے سی تمام مطب وایس کو جنع کردیا ہے ، بیشک وہ دس بارے سی خطاکار جی، وہ دس بارے سی انساف کے راستہ سے ہطے ہوئ اور تعسب کی راہ اختیار کرنے والے میں ، خطیب نے دام الوحینف کے بارے سی انجی عیب جوئی کیلتے جوروا بیس نقل کی ہیں سب کی سب واہی ادر کمزورسندوں والی ہیں (1) (صاص

<sup>(</sup>۱) الدكتورطمان يديك غرصفى عالم ين اس وج سے ان كے فيالات كورلى اليميت ب، المون

ناظرین اس کومی دھیان میں رکھیں کرخلیک قلم کا نشا خصرت امام او حینة بہنیں بنے ہیں بلکران کے قلم کا نشا خرب میں بلکران کے قلم کے میں بلکران است اورا جلاء فقیا، ومحدثین ان کے قلم کا نشا نہ بنے ہیں بلکران کے قلم سے کم می فف لا کے امت محفوظ رہے ہیں ، امام مالک کوخلی نے قلیل کحفظ قراد دیا ہے ، امام مالک کوخلی نے قلیل کحفظ قراد دیا ہے ، امام ابن میرین کو قدر میں شمار کیا ہے ، مالک بن دینا رکوضعیف قراد دیا ہے ، سبط ابن جوزی فراتے ہیں ۔

لم يسلم منه الا القليل يعى خليك قلم برت كم وكم محفوظ رب، خليب حالم كم وكم محفوظ رب، خليب حالم كم كم وكم محفوظ رب، ابني اس تاريخ بي خالم على ومحدثين كوس اخلاب وكم يك اخلاد ومحدثين كوس اخلاب الكاندازه اس كما كم علاد سر بوكا -

جامواز برسے خطیب بغدادی پر پی ایج ڈی کی ہے ، ایکی پی ایچ ڈی کا بی مقالہ جوجامع اذہر کے دو فاضل اساتذہ کی گرانی سی تیار ہواہے ، پانچ سوصفات سے زیادہ کی ایک ضخیم کما ایخطیب ابغدادی واثرہ فی علوم اکدیٹ کے نام سے شائع ہوئی ہے ۔ پھر یہ جامعہ الملک العام سود دیاض سات ذریع میں خطیب بارے میں اتن محقق ومفصل کما ب میر علم میں کوئی دوسری نہیں میں اسا ذریع میں خطیب بارے میں اتن محقق ومفصل کما ب میر علم میں کوئی دوسری نہیں